

ПОЛОЖЕНИЕ
Пятый Международный форум
«Хоровой диалог»
Екатеринбург
22-27 марта 2022 год

1. Организаторы форума:

Управление культуры Администрации города Екатеринбурга;
Уральское отделение Всероссийского хорового общества
Муниципальное автономное учреждение культуры дополнительного образования
«Детская музыкальная школа № 7 имени С.В.Рахманинова», Городской ресурсный
центр по направлению «Хоровое пение»;
Фонд «Поддержки и реализации творческих молодежных инициатив в области
музыкальной культуры»;

2. Программа Форума:

Семинар «Фонопедический метод развития голоса»

Мастер Виктор Вадимович Емельянов, автор метода, кандидат педагогических наук.

22-24 марта 2022 года. Формат проведения семинара очный.

Место проведения: г. Екатеринбург, ул. Техническая, 54, МАУК ДО «Детская музыкальная школа № 7 имени С.В. Рахманинова»

Стоимость участия: 5 000.00руб.

Международная творческая сессия «Хор»; Мастера – ведущие хормейстеры России:
Владимир Минин (Москва) - Народный артист РСФСР, Народный артист СССР, Лауреат Государственной премии СССР, организатор, художественный руководитель, главный дирижер Московского Государственного академического камерного хора.

Алла Литвина (Екатеринбург) – профессор кафедры хорового дирижирования Уральской государственной консерватории им. М.П.Мусоргского, председатель Свердловского (Екатеринбургского) отделения Всероссийского хорового общества, член Президиума Всероссийского хорового общества, Лауреат международного конкурса. Россия.

Виталий Полонский (Санкт-Петербург) - Главный хормейстер хора MusicAeterna.

Николай Романов (Санкт-Петербург) – дирижер, композитор, заведующий дирижерско-хоровым отделением Санкт-Петербургского музыкального училища им. Н.А.Римского-Корсакова, художественный руководитель смешанного хора училища, руководитель ансамбля «Choral Collegium Ensemble». Россия.

Галина Курина – Методист. Заслуженный работник культуры РФ, член СК Санкт-Петербурга, старший преподаватель хорового училища им. М.И.Глинки, автор учебников и методических пособий по хоровому сольфеджио. Россия.

В Форуме принимают участия хоровые коллективы:

Камерный хор «Лик» Уральской государственной консерватории им. М.П.Мусоргского. Руководитель Алла Литвина

Муниципальный хор Доместик имени В.А.Копанева

Хор «Акварели» ЕДМШ № 10 имени В.А.Гаврилина руководитель Владислав Крашенинников.

Хор «Cantus parentes» ДМШ № 7 имени С.В. Рахманинова г. Екатеринбург
руководитель Анна Тихонова

Хор любителей пения Свердловской Государственной филармонии руководитель
Андрей Стариков

Хор «Гармония» ДМШ № 12 им. С.С.Прокофьева, руководитель Нина Бражкина.

"Ad libitum» Сводный хор учащихся и выпускников старших классов " Детской хоровой
школы № 2 г. Екатеринбург

3. Цель Форума – создание регулярно действующей открытой уникальной
площадки для совершенствования профессионального мастерства, исполнительской
техники солистов, вокальных и хоровых коллективов, с целью популяризации лучших
образцов мировой музыкальной культуры.

4. Задачи Форума

Формирование механизмов активизация творческой деятельности талантливых детей,
подростков и взрослых. Обмен творческими достижениями и возможность установления
прочных долговременных контактов между вокальными педагогами, хормейстерами,
объединение усилий профессионального педагогического сообщества;

- Раскрытие и активизация творческого потенциала участников Форума.

5. Место проведения, даты:

25-27 марта 2022 года.

Екатеринбург, Муниципальное автономное учреждение культуры дополнительного
образования «Детская музыкальная школа № 7 имени С.В. Рахманинова».

Участники Форума:

Для участия в мероприятиях Форума приглашаются:

- представители педагогического сообщества образовательных организаций различных
ведомств, хормейстеры, преподаватели сольфеджио, руководители детских школ
искусств, представители различных направлений деятельности в области музыкальной
культуры;

- хоровые коллективы различных составов, независимо от возраста участников;

Возрастные категории:

- Дети - от 5 до 16 лет;

- Молодежь и взрослые – без возрастных ограничений.

Групповые категории участников:

- детские хоры

- камерные хоры (любые составы)

-однородные хоры (самодеятельные, учебные и профессиональные)

- смешанные хоры (самодеятельные, учебные и профессиональные)

Стоимость участия:

Участие в мероприятиях Форума – платное.

с 25 по 27 марта 2022 г. «Хоровой диалог» - **6 000.00 рублей**

Преподаватели сольфеджио по желанию могут принять участие только в семинаре Куриной Галины Владимировны. Стоимость участия **1 000.00рублей**

Все участники мероприятий получают Сертификат.

Для участников полного цикла из двух мастер-сессий с 22 по 27 марта предоставляется скидка, и полная стоимость составит **9 000.00руб.**

ВНИМАНИЕ! Удостоверение о повышении квалификации выдается при наличии дополнительной предварительной заявки и оплаты в сумме 600 рублей (необходимо выслать копию паспорта 1 стр (JPEG) и прописка, копию диплома об образовании, СНИЛС, свидетельство о браке, если менялась фамилия по диплому, согласие на обработку персональных данных)

Призы и награды:

Хоровые коллективы, принимающие участие в работе проекта «Хоровой диалог», награждаются дипломами Лауреатов международного Форума «Хоровой диалог».

Заявки на участие (хормейстеры, руководители детских школ искусств) принимаются до 16 марта 2022 года

Реквизиты:

Фонд «Поддержки и реализации творческих молодёжных инициатив в области музыкальной культуры» (Фонд «ПиРТМИ в области музыкальной культуры») 620050, г. Екатеринбург, ул. Техническая, 54
тел/факс 373 -31-90
БИК 046577904
Кор/сч 30101810500000000904
ИНН/КПП 6659208322/667801001
Расч./сч. 40703810200010001079 в ПАО «Банк «Екатеринбург»
ОГРН 1106600003135
ОКПО 68375421